

Editorial

Con cierta frecuencia, los principios y teorías defendidos por el Espiritismo como: comunicación con los espíritus, mediumnidad, reencarnación, vida después de la muerte, entre otras, aparecen en la literatura, en el cine, en novelas y series de la televisión o en artículos en los más variados medios de comunicación. Esta exposición, casi siempre, viene con un potencial para alcanzar un buen público al mismo tiempo que despierta el interés de muchas personas por las ideas espíritas, pues tales temas se relacionan con el sentido de la vida y la condición de la existencia humana.

En momentos como estos, las publicaciones dirigidas a la divulgación del Espiritismo deben presentar condiciones de satisfacer la curiosidad del público y aclarar sus dudas. Esta era una de las preocupaciones de Allan Kardec, que veía en el proceso de divulgación una herramienta para el desarrollo de los principios de la filosofía espírita y para proyectar ese conocimiento a las masas y a los círculos académicos.

En este sentido, la CEPA y el Centro de Investigación y Documentación Espírita (CPDoc) están lanzando el proyecto de la colección Libre Pensar - espiritismo para el siglo XXI, con el objetivo de reunir textos que aborden los temas centrales de la Doctrina Espírita a través de una perspectiva laica y librepensadora, permitiendo que tales ideas transiten en la actualidad, de forma integrada a los problemas y desafíos contemporáneos. Más detalles sobre los objetivos y la estructura de la colección se pueden ver en el artículo de Arthur Chioro, en esta edición, en la columna "La Palabra de la CEPA".

La columna "Memoria de la CEPA" contiene un breve relato histórico de la Mocidade Espírita Estudiantes de la Verdad (MEEV), la agrupación

juvenil que completó, recientemente, 70 años de existencia y contribuyó a la formación de grandes pensadores espíritas brasileños.

También podrá obtener información sobre la programación del III Encuentro Espirita Iberoamericano y la Jornada Espiritista de Barcelona, así como la elección de la nueva Junta del Centro de Investigación y Documentación Espírita

La Palabra de CEPA



Ademar Arthur Chioro dos Reis

UN AMBICIOSO PROYECTO: LIBRE PENSAR – ESPIRITISMO PARA EL SIGLO XXI

Ademar Arthur Chioro dos Reis

Asesor Especial de la Presidencia de CEPA

Las transformaciones que la CEPA viene experimentando a lo largo de los últimos años van mucho más allá de las que se refieren a cambios de nombres, alcances y carácter organizativo. La actualmente denominada CEPA - Asociación Espírita Internacional, pasó a congrega espíritas de todas partes del mundo, contando inclusive con europeos en su consejo ejecutivo, realizará su próximo Congreso en España, en 2020. Dejó definitivamente de ser una entidad confederativa para transformarse en una entidad-movimiento de personas y organizaciones, unidas en torno de lazos de afecto y de espiritismo comprendido como una doctrina kardecista, humanista, progresista, laica y libre-pensadora.

Tales cambios, entretanto, aunque extremadamente relevantes, no son suficientes para contribuir con el proyecto de fortalecimientos del espiritismo laico y libre-pensador y conectarlo a las exigencias que se presentan en pleno siglo XXI.

Uno de los objetivos principales contenidos en las “Directrices Estratégicas de la Gestión de CEPA 2016/2020” es el de desarrollar y difundir el espiritismo kardecista, progresista, laico y libre-pensador. Para ello, una de las estrategias propuestas, y que ahora gana vida, es la de producir

materiales didácticos y literarios, que serán divulgados por todos los medios audiovisuales disponibles, permitiendo el desarrollo del libre-pensar espírita.

Es en ese sentido, que el Consejo Ejecutivo de la CEPA, en asociación con el Centro de Pesquisa y Documentación Espírita (CPDoc), una institución formada por pensadores espíritas de varias partes de Brasil y Argentina, desarrolló un ambicioso proyecto que comienza a tomar cuerpo a partir de este año: la colección Libre Pensar – espiritismo para el siglo XXI.

Esta colección tiene por finalidad presentar, de forma sintética, pero sin perjuicio de la precisión conceptual, los posicionamientos teóricos del espiritismo laico y libre-pensador, que se han desarrollado en Brasil, en las Américas y en Europa en los últimos años, y que se caracteriza por ser otra mirada, contemporánea, sobre el espiritismo fundado por Allan Kardec en 1857, a partir de la publicación de su obra magistral: El Libro de los Espíritus, y de su institucionalización y popularización en varios rincones del planeta.

A medida que se fue diseminando, el espiritismo se sometió a procesos de absorción y mestizaje con un conjunto de saberes y prácticas religiosas y sociales propias del contexto cultural de cada sociedad y de cada época. En el caso de Brasil, por ejemplo, el proceso histórico encontrado por el espiritismo resultó en la formación de una religión más de carácter cristiano, en perjuicio de los principios de racionalidad y libre pensamiento propuestos por Allan Kardec en los inicios del espiritismo. El espiritismo, a decir verdad, se transformó en una religión menor, marginada ante las religiones cristianas hegemónicas.

De ahí la necesidad, para los espíritas reunidos en torno a la CEPA, de una relectura del pensamiento espírita, en la tentativa de rescatar la generosa y potente propuesta de Allan Kardec, que buscaba construir una filosofía espiritualista, laica, libre-pensadora, humanista y progresista, características fundamentales que precisan ser retomadas para que el espiritismo pueda acompañar el progreso de los conocimientos, de la ética y de la espiritualidad en el mundo contemporáneo.

Con esta colección, la CEPA pretende presentar algunos temas fundamentales del espiritismo sobre la perspectiva de esa relectura.

Busca, con esto, el esclarecimiento del público espírita en general y de aquellos que se interesan por la temática espírita respecto de esta propuesta de espiritismo que, en oportunidades, ha sido muy mal comprendida por los propios espíritas, generando divergencias y controversias, no siempre basadas en el diálogo fraterno y alteritario.

En la colección serán presentados, de forma clara, concisa y precisa, un conjunto de temas introductorios fundamentales sobre doctrina y movimiento espírita que permitirán al lector una comprensión abarcativa de esta mirada contra-hegemónica del pensamiento espírita.

La primera serie de la colección tratará, sobre la perspectiva espírita laica y libre-pensadora, sobre temas como Dios, inmortalidad del alma, mediumnidad, reencarnación, evolución de los espíritus, de la materia y de los mundos, ética y moral y, naturalmente, sobre Allan Kardec, el fundador del espiritismo. Otras series están siendo planeadas por el Consejo Editorial de la Colección.

Se pretende, a partir de los temas priorizados que constituirán la colección y el carácter didáctico y conciso de la publicación, ofrecer tanto a los estudiosos y divulgadores del espiritismo, como a aquellos que se dedican a la organización de cursos, conferencias y coordinación de grupos de estudios, un importante material de referencia y apoyo a las actividades didácticas.

Los autores, intelectuales y pensadores espíritas vinculados a la CEPA, que viven en diversas partes del mundo, serán convidados para que, individualmente o en dúos, expongan sus ideas sobre los temas propuestos.

Esta iniciativa ayudará a contribuir al sano debate y reflexión sobre temas importantes del espiritismo, siendo una de las más importantes realizaciones del Consejo Ejecutivo de la CEPA en la gestión liderada por nuestra compañera Jacira Jacinto da Silva, pero que será desarrollada a lo largo de los próximos años con los esfuerzos de muchos compañeros comprometidos con el pensamiento espírita y con la CEPA.

Memoria de la CEPA: Mocidade Espírita Estudiantes de la Verdad (MEEV)

Un poco de historia sobre el origen de la MEEV

Herivelto Carvalho

En la historia del Espiritismo latinoamericano la actuación de movimientos espíritas juveniles siempre ha sido muy destacada. Personalidades importantes de la CEPA como Jon Aizpúrua y Luis Postiglioni participaron, en su juventud, de esas agrupaciones, un hecho que contribuyó de forma significativa a sus formaciones como pensadores espíritas.

La importancia de los movimientos juveniles fue reconocida en el VIII Congreso Espírita Panamericano, realizado en San Juan, Puerto Rico, en el año 1969, de forma que se decidió estimular a las instituciones integrantes de la CEPA a promover la creación de grupos de jóvenes para el estudio del Espiritismo.

En Brasil, la preocupación por el desarrollo espírita de los jóvenes y el reconocimiento de su importancia en la dinamización del Espiritismo como movimiento social, comenzó en los años 1940, cuando una campaña de estímulo a la creación de movimientos juveniles espíritas fue realizada por el escritor y líder espírita bahiano, Leopoldo Machado. En el estado de São Paulo, esa campaña obtuvo un gran éxito de forma que se fundaron varias agrupaciones conocidas como "juventudes espíritas". Siguiendo esa tendencia, el Centro Espírita Manoel Gonçalves fundó, en 1947, la Juventud Espírita de Santos

Poco tiempo después, el grupo pasó a denominarse Mocidade Espírita Estudiantes de la Verdad (MEEV), siendo el nuevo nombre una sugerencia de Jaci Regis. En 1949, la MEEV fue transferida a otra institución santista, el Centro Beneficente Evangélico, actualmente denominado Centro Espírita Allan Kardec (CEAK), entidad afiliada a la CEPA. En esta ocasión, Jaci Regis, a los 17 años, asumió su presidencia.

Desde su origen, el grupo estableció una estructura que promovía estudios sistematizados de las obras básicas de Allan Kardec, proponiendo una visión laica y librepensadora del Espiritismo. Esta característica formó un equipo de grandes líderes espíritas que más tarde ayudó a articular el "Grupo de Santos", movimiento que hizo escuela en Brasil, al divulgar una visión renovada y dinámica del Espiritismo.

El ejemplo de la MEEV nos demuestra que desarrollar acciones de formación espírita dirigidas a la juventud, revitaliza el movimiento y contribuye a la profundización del conocimiento espírita. Estas acciones también proporcionan a los jóvenes la vivencia de experiencias como el ejercicio de la creatividad, el voluntariado, la fraternidad y el desarrollo de virtudes y valores éticos.

MEVV celebra siete décadas de existencia

Rafael Reis*



La fiesta de los 70 años de la MEEV fue organizada por los jóvenes Rafael Reis, Julia Mattos, Leonardo Regis, Gabriela Regis, Felipe Regis, Saulo Montani y Clara Chioro, con la ayuda especial de la presidenta del CEAK Roseli Regis y de la colaboradora Vilma Assunção

La celebración de los 70 años de la Mocidade Espírita Estudantes de la Verdad quedó marcada como un afectuoso encuentro de generaciones. El pasado día 7 de octubre, más de 110 personas llenaron el CEAK para revivir juntos momentos históricos de las siete décadas de la MEEV. Allí, con la

participación activa del público presente, se inició la producción de un documental con el objetivo de rescatar la memoria afectiva del tradicional grupo santista.

A lo largo del evento, 12 “meevianos” (miembros de la MEEV) de diferentes épocas, fueron llamados al escenario para ser preguntados ante la platea y las cámaras que lo estaban registrando todo. El actual grupo de la MEEV, conocido tradicionalmente por incluir en sus fiestas manifestaciones artísticas, utilizó recursos audiovisuales para conducir a los espectadores a una inmersión en cada década, con vídeos que hacían una retrospectiva con sentido del humor de los principales acontecimientos de Brasil y del mundo en cada período. La idea era destacar el contexto en que la MEEV se desarrolló, así como entender los diferentes papeles que la juventud espírita tuvo para cada generación.

Ivon Regis, miembro desde la fundación, recordó detalles de la aparición del grupo en 1947, bajo el apodo de Juventud Espírita de Santos, nombre que más tarde sería cambiado por el de MEEV por sugerencia de su hermano Jaci Regis. Los testimonios de los “meevianos” de las décadas de los 50, 60, 70 y 80 retrataron los tiempos áureos del grupo, que llegó a tener 80 miembros según manifestaron. Además del intensivo estudio de las obras básicas de Allan Kardec, en este período, dicha agrupación se configura como uno de los principales círculos de amistad e identidad de los jóvenes que la frecuentaban, marcada por una intensa vida social y duraderas relaciones de amistad. En este período también fue destacable la relación con otras juventudes del Estado de São Paulo y el compromiso con la Campaña de Fraternidad Auta de Souza, campaña de calle que pretendía recaudar donativos para suministrar alimentos y ropa a familias con bajos ingresos. Es notoria la participación de las mujeres como monitoras y profesoras en la infancia espírita, lo cual ayudaba a formar a las nuevas generaciones.

En sintonía con los acontecimientos del mundo y comprometidos con el movimiento espírita, los “meevianos” produjeron su propio periódico espírita en las décadas de los 70 y 80: el Ideal Joven. En la MEEV se desarrollaron pensadores espíritas como Jaci Regis, José Rodrigues, Ademar

Arthur Chioro dos Reis, Reinaldo Di Lucia y tantos otros jóvenes que más tarde asumirían la dirección del CEAK. No es de extrañar que el grupo siempre estuviera a la vanguardia de las discusiones sobre la actualización del espiritismo de Brasil, proponiendo una visión laica y librepensadora a partir de las obras de Allan Kardec. Con el tiempo, este posicionamiento dio lugar a un aislamiento de las principales instituciones espíritas de la región y del país, proceso que sólo fue suavizado con la aproximación de la CEPA.

A partir de la segunda mitad de la década de los 80 en adelante, las oscilaciones en el número de participantes de la MEEV pasa a ser más frecuente, como bien resaltó Paulo Muniz, quien entró en un grupo de casi 30 personas, llegando a frecuentar la juventud durante un año entero sólo con dos miembros más. A pesar de estas oscilaciones, que se repiten desde entonces, la MEEV siempre mantuvo sus actividades semanales de forma regular, enfocadas en el estudio del espiritismo, dando a sus miembros total libertad para exponer sus ideas, embarcarse en debates profundos y adoptar una postura crítica y cuestionadora en la búsqueda del conocimiento. Todos los entrevistados resaltaron unánimemente la importancia de la MEEV en el proceso de formación del pensamiento de los que la frecuentaban. Todos relataron que la experiencia en la juventud fue una especie de laboratorio para poner en práctica las enseñanzas del espiritismo, además de fundamental para aprender a convivir con la diversidad y entender al otro. Un espacio de muchas posibilidades y oportunidades.

La fiesta de los 70 años de la MEEV, caracterizada por el reencuentro de amigos y hermanos de viaje, fue importante para recordar los orígenes del grupo, entender de dónde venimos y cómo llegamos hasta aquí. Al final, quedó la certeza de que esa historia continúa.

** Rafael Reis es el actual presidente de la MEEV.*

Vídeo revela adulteración de La Génesis de Kardec



Simoni Privato Goidanich

Se acaba de divulgar un video con el testimonio de la investigadora y diplomática brasileña Simoni Privato (foto), autora de la obra *El Legado de Allan Kardec*, con escenas de su investigación en documentos que figuran en la Biblioteca Nacional de Francia, que prueban definitivamente que la versión más difundida de la obra *La Génesis* de Allan Kardec fue adulterada de forma perversa, privando a los espiritistas de conocer el mensaje original de la Doctrina Espírita.

Todo ocurrió cuando el responsable en dar continuidad a la publicación y divulgación del Espiritismo, Pierre Leymarie, publicó, en 1872, la quinta edición de la citada obra. Leymarie ofreció a los lectores espíritas, sin otorgarle ningún relieve en la *Revista Espírita*, una versión de *La Génesis*, revisada, corregida y ampliada por el autor. Los dieciocho capítulos se modificaron en decenas de artículos. Pero no fueron sólo cambios gramaticales, sino que se produjo todo un giro en cuanto a los conceptos doctrinales.

Debido a la dedicación de Leymarie, las traducciones autorizadas, las nuevas ediciones, toda la continuidad de la difusión de *La Génesis*, pasó a ser hecha a partir de la edición corregida y ampliada, sólo tres años después de la desencarnación de Allan Kardec.

En 1884 -y Simoni describe ese hecho en su obra-, el investigador Henri Sausse, amigo de Léon Denis y Gabriel Delanne, publicó un artículo explosivo: ¡Una infamia! En él denuncia que *La Génesis*, en verdad, fue adulterada. No habría sido iniciativa de Kardec, sino una falsificación criminal.

Cuestionada por el presidente de la Confederación Espiritista Argentina, Gustavo Martínez, traductor al español de las obras de Kardec, Simoni Privato se puso a investigar los hechos, buscando pruebas, analizando los argumentos, con imparcialidad, sin establecer ninguna hipótesis inicial. Encontró pruebas jurídicas, documentos registrados en la Biblioteca Nacional de Francia que demuestran la adulteración en la quinta edición. Son legítimas e idénticas sólo las cuatro primeras, publicadas exactamente como el autor concibió la obra.

Paulo Henrique de Figueiredo

EL VIDEO



Paulo Henrique de Figueiredo

Con el artículo anterior, en su página web – <http://revolucaoespírita.com.br> –, el escritor Paulo Henrique de Figueiredo pasó a difundir un video, con escenas filmadas en París, sobre el tema del contenido definitivo de La Génesis. Con 15 minutos de duración, y por lo tanto bastante breve, teniendo en cuenta la relevancia del suceso y la importancia de la investigación, el documental, insertado en youtube, es en español, con subtítulos en portugués. En el video, Simoni narra su investigación en Francia y su emocionante contacto con el ejemplar original de La Génesis, depositado por Kardec en la Biblioteca Nacional de Francia. El documento estaba con el acceso público prohibido, por ser una pieza judicial. La investigadora, según Figueiredo, "venció las barreras, habiéndose abierto históricamente un camino para restituir la verdad, y colocar en su lugar las palabras originales publicadas por Allan Kardec, precisamente 150 años después". Y el autor de Revolución Espírita añade: "Está claro que no se trata de casualidad o coincidencias".

Se puede acceder al video en: <https://www.youtube.com/watch?v=7xEgZYqqINQ>
El libro El Legado de Allan Kardec, de Simoni Privato, se dará a conocer en portugués durante el primer semestre de 2018.

(Publicación de CCEPA, OPINIÃO - Año XXIV – Núm. 259 - Enero / Febrero 2018)

III Encuentro Espírita Iberoamericano – Vigo 2018

CEPA Asociación Espírita Internacional y AIPE Asociación Internacional para el Progreso del Espiritismo, a través de sus Asociaciones, están trabajando en la organización del III Encuentro Espírita Iberoamericano que bajo el lema “Cultura Espírita – Una Contribución al Progreso de la Humanidad” tendrá lugar los días 28, 29 y 30 de abril de 2018, en la ciudad de Vigo (Pontevedra – Galicia). El precio de inscripción sólo al



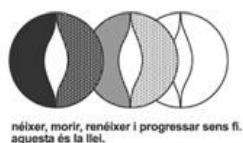
Hotel Tryp Los Galeones

Encuentro es de 30€ por asistente, antes del 28/02/2018, y de 40€ por persona a partir del 01/03/2018, excluidas las comidas. Importes destinados únicamente a cubrir los gastos de organización. El evento tendrá lugar en el Hotel Tryp Los Galeones ****, Avda. de Madrid, 21, de la ciudad de Vigo. Tel. 986

480405 – www.hoteltrypvigogaleones.com Alojamiento de 3 noches, pensión completa (comienza el 28/04 con almuerzo - finaliza 01/05 con desayuno; incluye bebidas), más la inscripción al Encuentro: Habitación doble/triple/cuádruple: 275 Euros. Habitación individual: 385 Euros, IVA incluido. Inscripción y reservas: maxi@viajescalifal.com // Información: 3encuentrovigo@gmail.com // www.cbce.info // Tel. 647748414 Juan Antonio Torrijo // .

(Publicación de Flama Espírita Nº. 167)

XVI JORNADA ESPIRITISTA DE BARCELONA



FLAMA ESPIRITA

El Centre Espírita Amàlia Domingo Soler, anuncia la celebració de su XVI Jornada Espiritista para el sábado, 28 de

abril de 2018, en su sede de la calle Ventura Plaja, 15 – bajos, de Barcelona. El lema de este año es: “Evolución espiritual del ser”. En breve darán a conocer el programa de conferencias y actividades. Consultar en: www.ceads.es // ceads@ono.com // Tel. 665 312 687

¡Entrada libre y gratuita!

(Publicación de Flama Espírita Nº. 167)

CPDoc elige directorio



De izquierda a derecha: Magda Selvera Zago, Ricardo de Moraes Nunes y Luciana Balbino da Cruz Nunes.

El CPDoc – Centro de Pesquisa y Documentación Espírita, eligió , en marzo de 2018, el nuevo directorio, para el bienio 2018/2019, quedando así constituida: Presidente Ricardo de Moraes Nunes, Secretaria Luciana Balbino da Cruz Nunes, Tesorera Magda Selvera Zago, Consejo fiscal, Saulo de Meira Albach, Alcione Moreno y Jailson Lima de Mendonça.

Ricardo, habiendo sido reelegido para el segundo mandato consecutivo, subrayó que "es un honor ser reelegido para la presidencia del CPDoc, grupo que ha dado una importante contribución al desarrollo del pensamiento espírita a través de la publicación de libros, artículos, además de la realización de varios eventos de reflexión y de estudio del espiritismo, siempre bajo la perspectiva de un ideal espírita kardecista, progresista, laico y libre pensador."

Boletín Informativo CEPA Newsletter

Organismo oficial preparado por la Oficina de Comunicación de la CEPA –
Asociación Espírita Internacional

Consejo Editorial

Arthur Chioro, Dante López, Gustavo Molfino, Herivelto Carvalho, Jon Aizpúrua,
Jose Arroyo, Mauro Spínola, Milton Medran, Néventon Vargas y Salomão Benchaya.

<http://cepainternacional.org>